

IV. Bydlo

Sempre moderato pesante
Solo

ff poco a poco cresc.

38

39 6 40 5 41

Tenorhorn in B.

Langsam.
(Adagio)

1. Satz.

GUSTAV MAHLER.

großer Horn

f

2 1 3

fff *ff* *ff*

2 Semortaktens

ff

3

p *ff* *ff*

Etwas weniger langsam,
aber immer sehr gemessen.

7